Niveau(x) d'enseignement: 3 Numéro EDUQ : 6670182
Centre d'intérêt: 640

Emirkanian, Louisette.

La phrase : guide de l'élève / Louisette Emirkanian ; [pour le] Département de linguistique et PPMF, Université du Québec à Montréal. -- Montréal : L'Université, 1985.
13 f. ; 28 cm + guide de l'enseignant (17 f.).

Vedette(s)-secondaire(s): Université du Québec à Montréal. Département de linguistique * Université du Québec à Montréal. Programme de perfectionnement des maîtres de français

---

Descripteur(s): Enseignement assisté par ordinateur * Didacticiel * Grammaire * Français (Langue) * Guide de l'étudiant * Primaire (Ordre d'enseignement)

Le guide indique à l'élève comment travailler à l'ordinateur avec les deux disquettes du logiciel LA PHRASE. La première partie explique la mise en marche de l'ordinateur, la seconde expose la manière de procéder avec le didacticiel qui comprend une leçon sur la phrase, divisée en trois parties.

Type de document: d

EDUQ 8670182

LA PHRASE: guide de l'élève

Louisette Emirkanian

Département de linguistique et PPMF
Université du Québec à Montréal

Mai 1985

EDUQ 8670182

La phrase

Guide de l'élève

Louisette Emirkanian

Département de linguistique
et
PPMF
Université du Québec à Montréal

Mai 1985

Avant de commencer à travailler, lis attentivement ce guide. Il te renseigne sur la façon dont fonctionne le didacticiel

LA PHRASE

TABLE DES MATIERES

-A- LA MISE EN MARCHE ——— p. 1

-B- LE FONCTIONNEMENT ——— p. 2

I LES EXEMPLES ——— p. 2

1.1- Les exemples sur les déplacements ——— p. 3

1.2- Les exemples sur les suppressions ——— p. 5

II L'EXERCICE SUR LES SUPPRESSIONS ——— p. 6

III L'EXERCICE SUR LES DEPLACEMENTS ——— p. 9

-A- LA MISE EN MARCHE

Pour faire fonctionner ce didacticiel, tu as besoin de deux disquettes: la disquette 1 et la disquette 2.

1) Tu insères la disquette 1 dans l'unité de disques.

2) Tu allumes l'appareil.

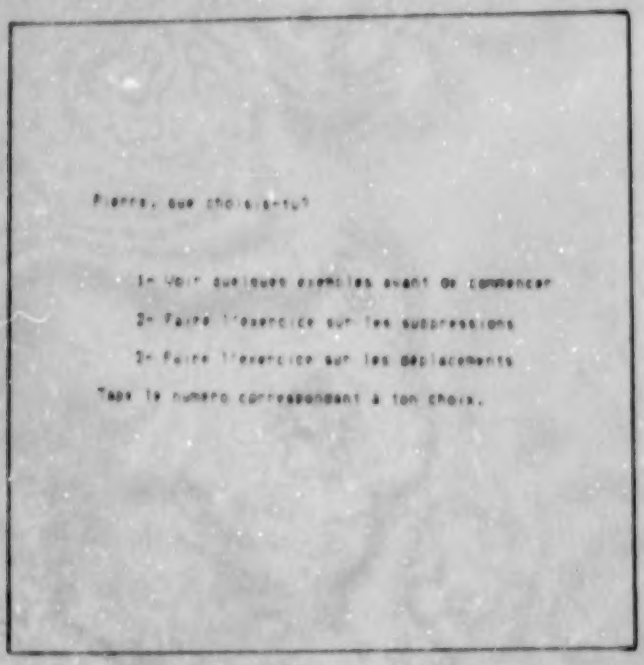
3) Quand le message "INSEREZ LA DISQUETTE 2 PUIS TAPEZ SUR N'IMPORTE QUELLE TOUCHE!" apparaît, tu remplaces la disquette 1 par la disquette 2 et tu tapes sur n'importe quelle touche.

L'écran suivant apparaît; tu peux commencer!

ECRAN 1

-B- LE FONCTIONNEMENT

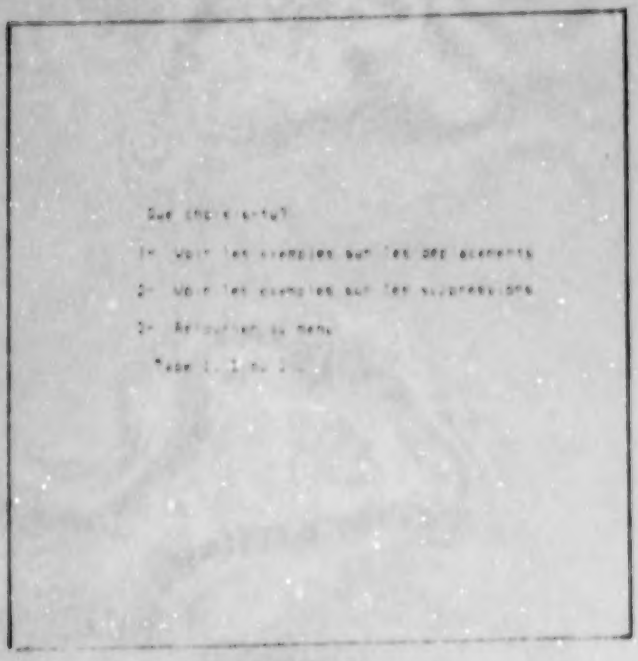
Après avoir tapé ton prénom, tu dois choisir entre ces trois possibilités:


Pierre, que choisis-tu?
1- Voir quelques exemples avant de commencer
2- Faire l'exercice sur les suppressions
3- Faire l'exercice sur les déplacements
Tape le numéro correspondant à ton choix.

ECRAN 2

I LES EXEMPLES

Si, à l'écran 2, tu choisis 1, tu dois faire un deuxième choix:

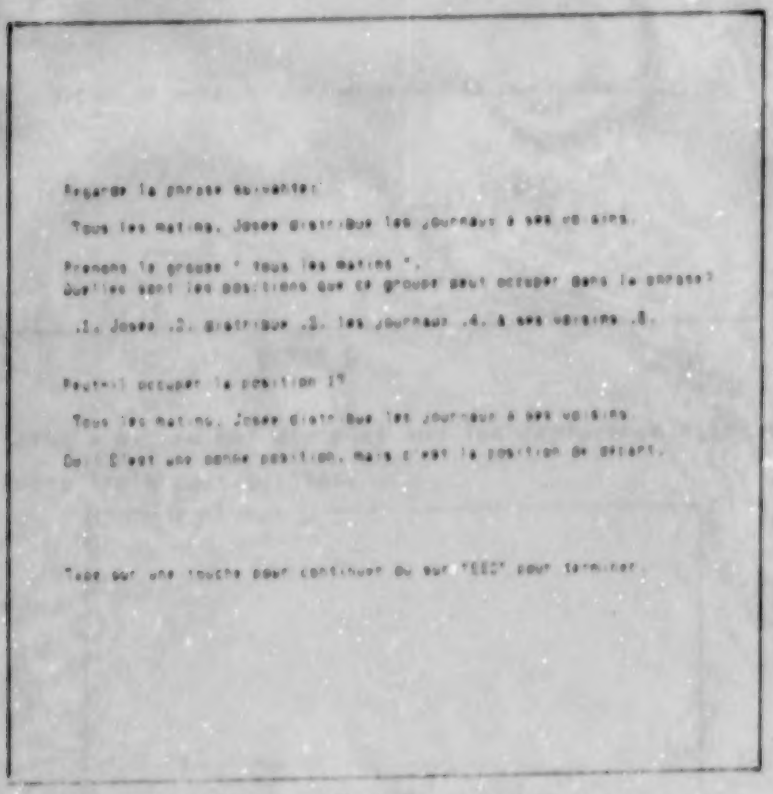


ECRAN 3

Si tu tapes 3, tu reviens à l'écran 2, sinon voici ce que tu peux voir.

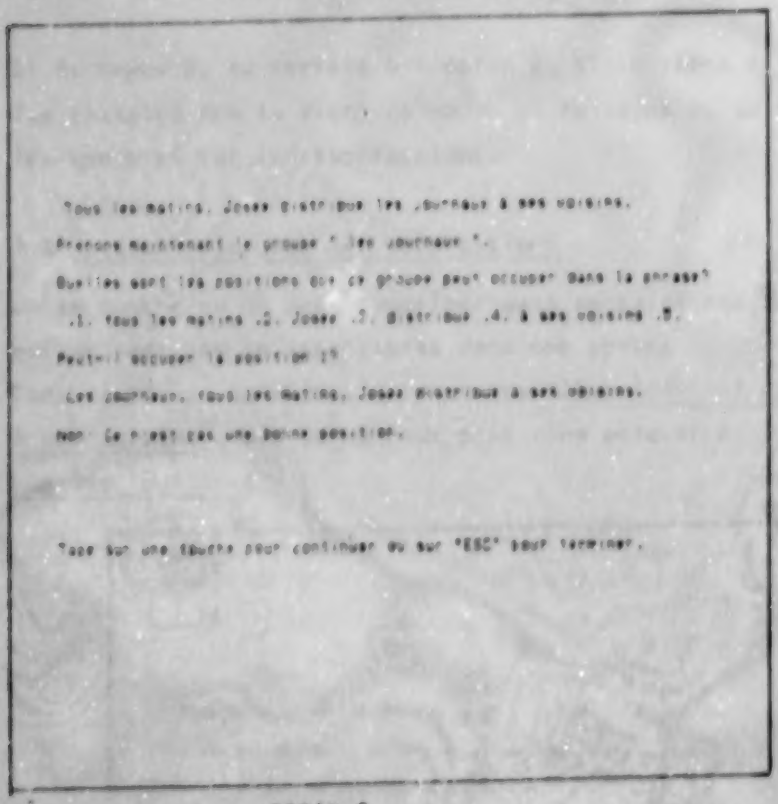
1.3- Les exemples sur les déplacements

On te montre dans ces deux exemples comment on peut déplacer certains éléments dans une phrase. Dans certains cas, ces éléments peuvent occuper plusieurs positions; dans d'autres les déplacements sont limités ou impossibles.
On peut, dans l'exemple ci-dessous, déplacer "tous les matins" dans plusieurs positions:


Regarde la phrase suivante:
Tous les matins, Jacqueline distribue les journaux à ses voisins.
Prenons le groupe " tous les matins ".
Quelles sont les positions que ce groupe peut occuper dans la phrase?
.1. Jacqueline .2. distribue .3. les journaux .4. à ses voisins .5.
Peut-il occuper la position 1?
Tous les matins, Jacqueline distribue les journaux à ses voisins.
Oui, c'est une bonne position, mais c'est la position de départ.
Tape sur une touche pour continuer ou sur "ESC" pour terminer.

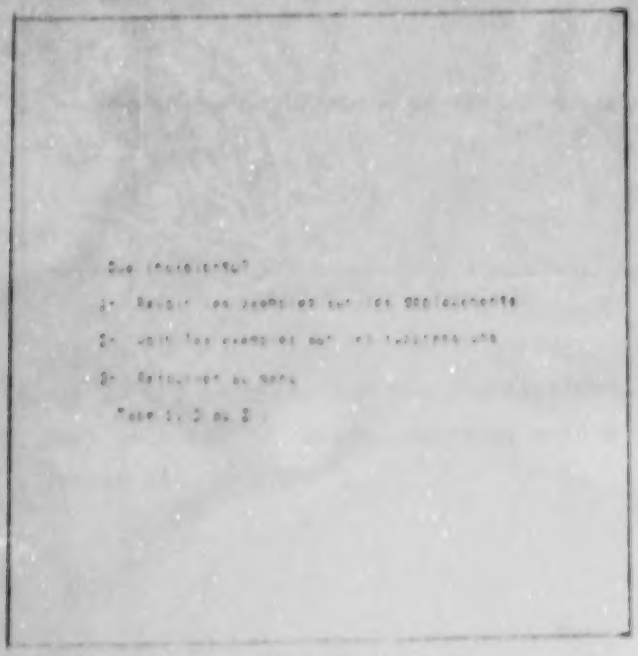
ECRAN 4

En revanche, le déplacement de "les journaux", dans l'exemple suivant, au début de la phrase est impossible:



ECRAN 5

Après avoir vu ces exemples sur les déplacements, tu dois choisir entre trois possibilités:



ECRAN 6

Si tu tapes 3, tu reviens à l'écran 2, si tu tapes 1, tu revois les exemples que tu viens de voir; si tu tapes 2, tu peux voir les exemples sur les suppressions.

1.2 Les exemples sur les suppressions

On te montre qu'on peut supprimer dans certains cas des éléments qui ne sont pas indispensables dans une phrase.
Dans la phrase suivante, on peut supprimer tous les matins, et à ses voisins; mais on ne peut plus rien enlever à Josée distribue les journaux:

Regarde la phrase suivante:
'Tous les matins, Josée distribue les journaux à ses voisins.
Josée distribue les journaux à ses voisins.
Josée distribue les journaux.
Attention! Maintenant, on ne peut plus rien supprimer: " Josée ",
" distribue " et " les journaux " sont indispensables!
Tape sur une touche pour continuer ou sur "ESC" pour terminer.

ECRAN 7

Après avoir vu ces exemples sur les suppressions, tu peux les revoir, voir ceux sur les déplacements ou encore retourner au menu (écran 2).

II L'EXERCICE SUR LES SUPPRESSIONS

Si, à l'écran 2, tu choisis 2, tu fais l'exercice sur les suppressions. Il te faut choisir le nombre de phrases que tu désires faire:

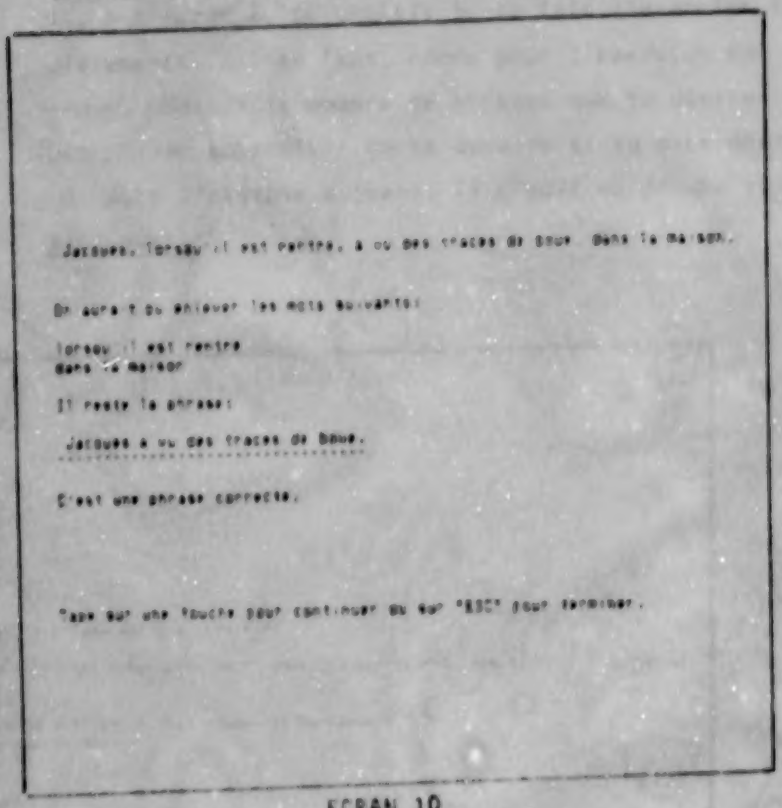
ECRAN 8

On te présente une phrase et on te demande de donner les groupes que l'on peut supprimer en tapant 1, 2, 3 etc...
Si tu penses qu'on ne peut rien supprimer, tu tapes 0.

Jacques, lorsqu' il est rentré, a vu des traces de boue, dans la maison
Quel groupe veux-tu supprimer?
Attention! Il faut que la phrase reste correcte.
1 = Jacques
2 = lorsqu' il est rentré
3 = a vu
4 = des traces de boue
5 = dans la maison
Tape 1, 2, 3, 4 ou 5.
Tape 0 si tu penses qu'on ne peut rien supprimer.

ECRAN 9

Pour cette phrase, tu peux enlever lorsqu'il est rentré et dans la maison; il reste Jacques a vu des traces de boue:


Jacques, lorsqu'il est rentré, a vu des traces de boue dans la maison.
On aura pu enlever les mots suivants:
lorsqu'il est rentré
dans la maison
Il reste la phrase:
Jacques a vu des traces de boue.
C'est une phrase correcte.
Tape sur une touche pour continuer ou sur "ESC" pour terminer.

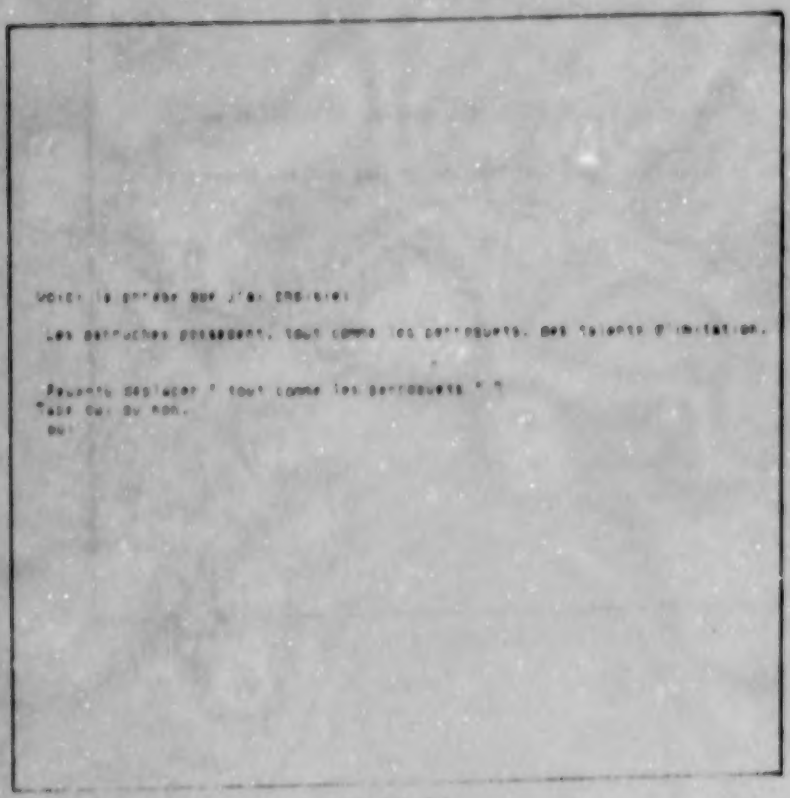
ECRAN 10

Si tu te trompes, on te donne des indices pour t'aider.

A la fin de l'exercice, tu as ton résultat; tu peux terminer ou retourner au menu, c'est-à-dire à l'écran 2.

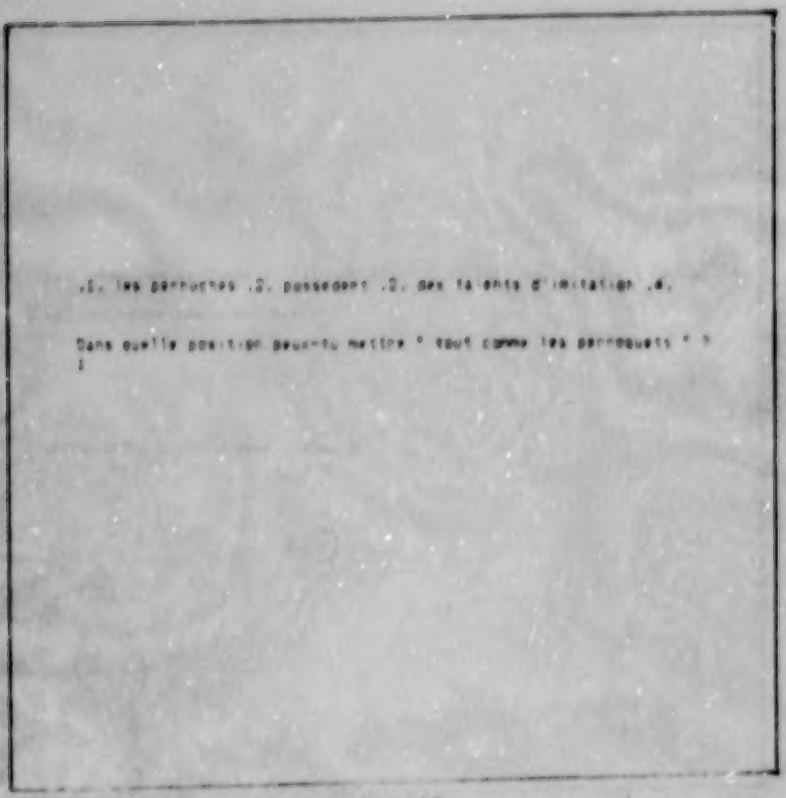
III L'EXERCICE SUR LES DEPLACEMENTS

Si, à l'écran 2, tu choisis 3, tu fais l'exercice sur les déplacements. Il te faut, comme pour l'exercice sur les suppressions, choisir le nombre de phrases que tu désires faire.
Une phrase apparaît - On te demande si tu peux déplacer un groupe, dans l'exemple suivant, il s'agit du groupe tout comme les perroquets:


Voici la phrase sur j'ai choisi:
Les autruches possèdent, tout comme les perroquets, des talents d'imitation.
Pouvons déplacer " tout comme les perroquets " ?
Tape Oui ou non.
oui

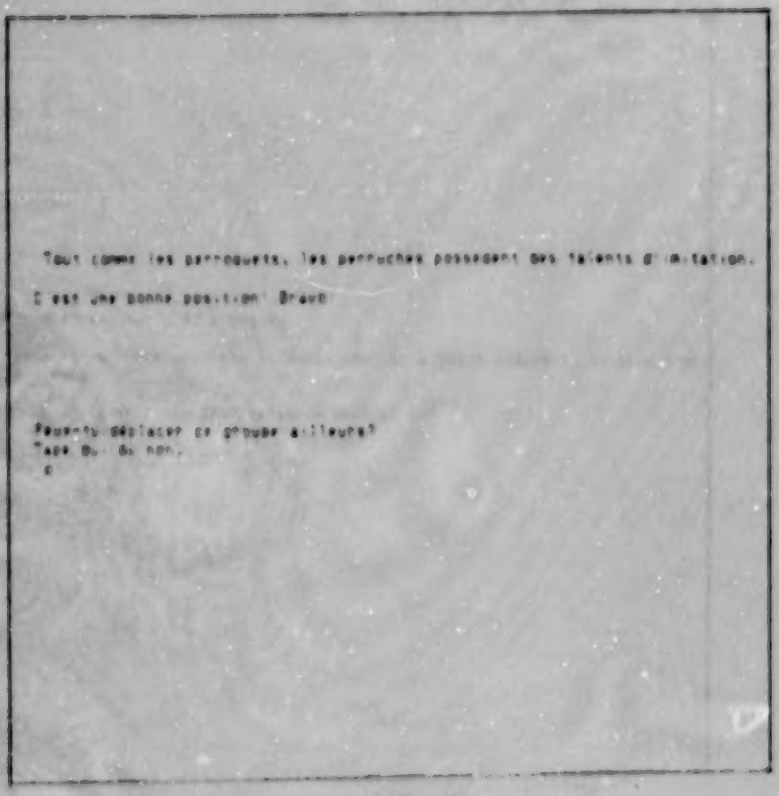
ECRAN 11

Supposons que tu tapes "oui" ou "O", on te demande dans quelle position tu veux mettre ce groupe; il te suffit de taper 1, 2, 3 ou 4; supposons que tu tapes "1":



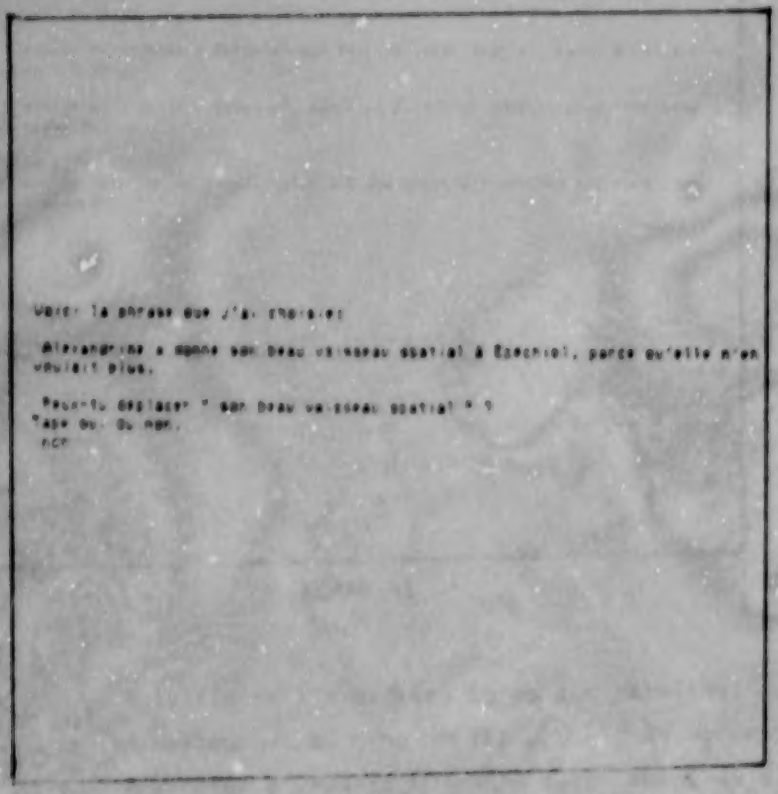
ECRAN 12

C'est une bonne position. On te demande alors si tu veux déplacer ce groupe ailleurs.


Tout comme les perroquets, les perruches possèdent des talents d'imitation.
C'est une bonne position! Bravo
Veux-tu déplacer ce groupe ailleurs?
Tape Oui ou non.
o

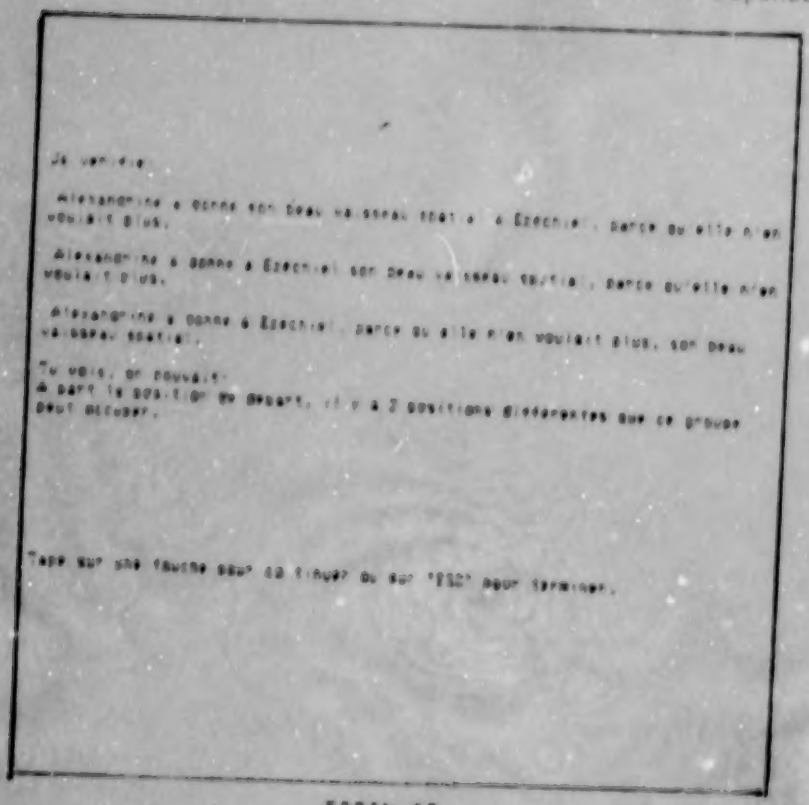
ECRAN 13

Supposons maintenant que, pour la phrase suivante, tu penses qu'on ne peut pas déplacer "Son beau vaisseau spatial";


Voici la phrase que j'ai choisie:
Alexandrine a donné son beau vaisseau spatial à Ezechiel, parce qu'elle n'en voulait plus.
Peux-tu déplacer " son beau vaisseau spatial " ?
Tape OUI ou NON.
non

ECRAN 14

Le programme vérifie et te donne les réponses



ECRAN 15

A la fin de l'exercice, tu as ton résultat; tu peux terminer ou retourner au menu (écran 2). Tu as la possibilité d'arrêter n'importe quand le déroulement du didacticiel en tapant sur la touche "ESC".